

# 松蔭中学校・高等学校美術部の挑戦

六甲山に、「愛と美」を！ 神戸六甲ミーツ・アートbeyond2025「愛とヴィ〜只今参上！」

今年も！

beyond

## 松蔭美術部、六甲山へ

祝・神戸市長賞！

神戸六甲ミーツ・アート  
KOBE ROKKO 2025  
MEETS ART beyond

# 震災を越えてやってきた「ミロのヴィーナス像」

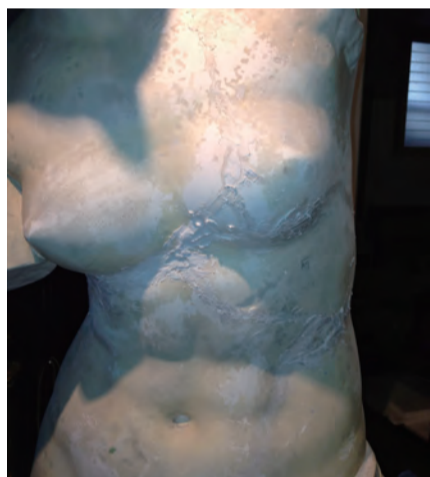
2025年3月、六甲山の麓、杉谷道の川沿いに店を構えていた、アンティークブティック『PUPPE』が、50年にわたるその歴史に幕を降ろしました。



長きにわたって「PUPPE」の歴史を見守ってきたのは、1964年の東京オリンピックの年にエリザベス女王とともに来日した「ミロのヴィーナス像」。



☞なんと、ルーブル美術館にて直接型取りされた5体のうちの一体だという。(店主談)



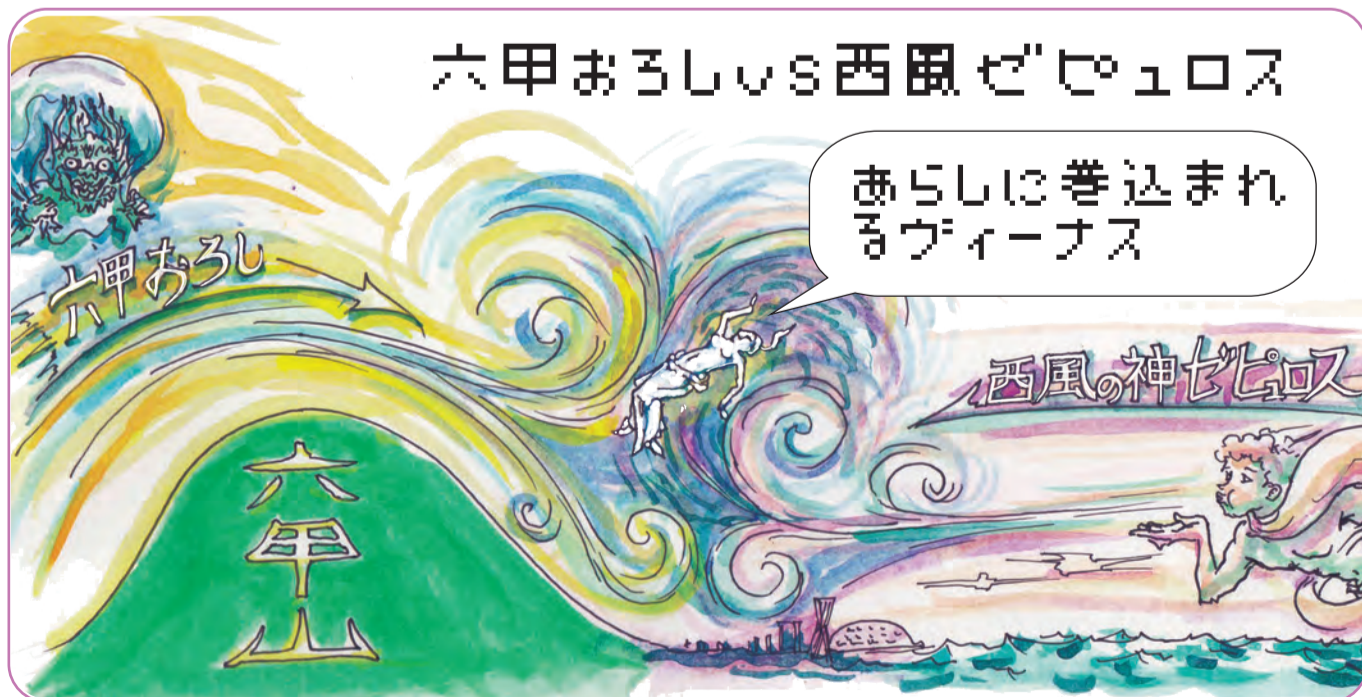
縁あって、私たちのもとにやってたヴィーナス。1995年の阪神・淡路大震災で転倒、破損し、その背中には大きな傷痕があります。

←破損した背中と、修復した痕跡がのこる前面。

## 「損なわれることは創造のはじまりでもある。」

— 私たちは、その傷を修復しないことを選びました。

詩人・清岡卓行によれば、「両腕の不在こそが想像力を飛翔させた」のです。『手の変幻』より）破損したヴィーナスの傷痕から、想像力の種が芽吹き、新たなストーリーが誕生します。



☞ギリシャ神話では、ヴィーナスは海の泡から生まれ、西風の神ゼピュロスに吹かれて地上に愛と美を運びます。



松蔭中学校・高等学校美術部

「愛とヴィーナス」  
〜只今参上〜

☞六甲山にやってくるヴィーナスは瀬戸内海で生まれ、風によってハーバーランドから上陸。阪急六甲を越えたあたりから、六甲山上空にて「六甲おろし」の逆風に襲われるはず！

六甲山上空における、神vs神の壮絶なバトルの末に、六甲山に着地したその瞬間を表現。  
飛び散る岩とクレーター! 激しい着地の衝撃で両腕は失われ、背中には大きな亀裂が!



『愛とヴィ』六甲山に、只今参上! Venus has just landed ~Love & Peace  
ヴィーナス像をとりまく環境全体を造形する"ランドスケープ彫刻"です。



衝撃で飛び散る岩を表現!  
(※部員の力作、擬岩です)



猛暑の中、一生懸命穴を掘りました。美術部に入ったのに、  
なぜ山で穴を掘っているのか? などと考えてはいけません。

無事、六甲山に「愛とヴィ」が運ばれました。



# 背中から、生命の樹！

ギンバイカ

☞ 背中中の亀裂から、【マートル(銀盃花)】が生えてきます。



美術室の裏で、大量に栽培しました。

☞【マートル】Myrtus フトモモ科  
ギリシャ神話でヴィーナスに捧げる花。  
葉はユーカリに似た強い芳香を放つ。  
純潔の象徴として、花嫁のブーケに。  
花言葉:「愛」「高貴な美しさ」

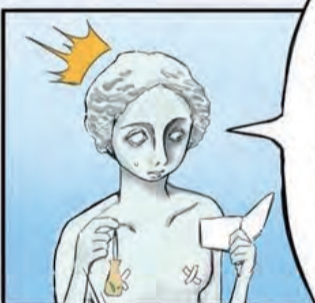


愛を込めた葉っぱをどうぞ。

## 『愛とヴィの香り』！

～破壊と再生のアート体験～

え、  
超  
かわいい！



なにこれ  
潰すの？！

愛を握り潰せ！

愛とヴィ

粉碎



破壊と香りのアート体験！

☞ 背中から生えた、愛の象徴「マートル」の葉を、容赦なく握りつぶしてください。  
破壊することによって、あなたの手の中に「愛とヴィ」の香りが再生します。

いち、にーい、さんまのしっぱ、  
ごりらのむすこ、...なっぱはっぱ、  
くさったとうふ、とうふはしろい、  
しろいはうさぎ、うさぎははねる、  
はねるはかえる、かえるはみどり、

みどりは葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

葉っぱ、葉っぱ、葉っぱ、

つぶしてー！つぶしてー！つぶしてー！

嗅いで！嗅いで！嗅いで！



\*ヴィーナスの背中から生えた葉っぱの  
匂いを嗅ぐイベントをおこないました。



お客さんを巻き込んで葉っぱの儀式！ 映像協力：SAKAZUKI Production



「むぎわらの ひさしのかげの 白昼夢ー。」 真夏の六甲山にあられるミッドサマー的世界。



## 「愛とヴィ」の香り、ガチャガチャになりました！



葉っぱガチャで、いつでも  
「ヴィの香り」体験できます！  
ガチャガチャ協力：RAMO



シークレット（当たり）は、  
甘い密の香り、マートルの花！



移り変わる季節とともに、  
六甲山で、アートに出会う。



高野千聖「The seamless ship」風の教会エリアにて、乗船体験。



岩崎貴宏「Floating Lanterns」

風の教会で、震災と戦災の記憶を感じる。



岡田裕子「井戸端で、その女たちは」



山上から、万博の大屋根リングが見えミャク→



C.A.P「ミステリーサークルツアー」  
↑となりのクレーター穴掘り仲間です。



白水口「山の精霊たち」を崇める。



台風対策は大事！ヴィーナスを捕獲せよ。



奈良美智「Peace Head」

自然とともにアートを身体で感じることでできる素晴らしい芸術祭。  
関わってくださった方々に心より感謝いたします。