

はと時計

雨

6月は旧暦の和名で「水無月（みなづき）」。梅雨の季節なのに「水が無い」と書くのは不思議な感じがしますが、この場合「無」は無いという意味ではなく「の」という意味合いだそうです。今月の「はと時計」はこの時期に合わせて雨や水に関連する本を集めてみました。紹介した本以外も館内に展示しています。雨の日、しっかりと読書はいかがですか。

松蔭中高図書館 2023年6月5日発行 library@shoin-jhs.ac.jp 担当 三上

『雨のことば辞典』

倉嶋厚監修 講談社 2000

日本は雨とのかかわりが深い国です。生活にはもちろん、米作りに雨は欠かすことができず恩恵を受け一方で、水害とも向き合いながら雨と共に暮らしてきました。雨にまつわる美しい言葉の意味を知ると、雨の見方も変わるかもしれません。

『みちくさKOBÉ

ぶらり歩いてみませんか？』

潮崎孝代 シーズ・プランニング編 2022

雨に映える紫陽花は神戸の市花でもあります。神戸文化ホールの大きなモザイク画の紫陽花は、高村光太郎の妻智恵子さんのちぎり絵がもとになっていること、幻の花と言われたシチダンカや「六甲ブルー」といわれる紫陽花が森林植物園で見られることなど、神戸の魅力を知り尽くした著者が紹介してくれます。

『中村哲 命の水で砂漠を

緑にかえた医師』

濱野京子 あかね書房 2023

生きていくためには欠かせない水。その水が乏しいが為に難民となってしまう人々を助けたのが医師であり、アフガニスタンで支援活動を続けた中村哲さんです。「一隅を照らす」この言葉を胸に活動された中村さんは2019年12月4日、アフガニスタンで凶弾に倒れ73歳で亡くなられました。

『「育ちがいい人」だけが

知っていること』

諏内えみ ダイヤモンド社 2020

Q.雨の日、ぬれた傘をたたむときどうやって持っていますか？
雨の日の外出には傘は必需品。前から来た人とすれ違うとき、相手に傘がぶつからないように自分の傘をかしげるしぐさを「傘かしげ」と言います。ちょっとした気遣いがあると、雨の日の気持ちも少し明るくなるようですね。

『避難所に行かない

防災の教科書』

西野弘章 扶桑社 2020

ここ数年、生命の危険があるような大雨で特別警報が発令されることが何度かありました。避難といっても風雨が強ければ移動も困難になったり、事情があって動けないこともあるかもしれません。携帯電話の充電の確保など、実際の被災体験を活かした備えるための防災対策本です。

『水問題の重要性に

気づいていない日本人』

橋本淳司 PHP研究所 2007

じゃぐちをひねれば水が出るのに飲料用の水も購入する。日本には水が豊かな国なのでしょう。日本は食料輸入国ですが、実は水の大量輸入国でもあります。食料を作るための水（パッチャルウォーター）の利用は世界の水問題にも繋がっています。SDGsと日本の水問題を考える本です。

『アジサイはなぜ七色に変わるのか？』

武田幸作 PHP研究所 1996

紫陽花の名前の由来は「アズ(集まる)」と「サイ(藍色)」からで、青い花がかたまると咲く様子から名づけられました。また、花の色が変わることから七変化(しちへんげ)とも言われます。同じ株でも色が違ったり、場所によって変わる花の色の不思議な秘密がわかります。

『カエルや魚が降ってくる！ 気象と自然の博物誌』

ジェリー・デニス著
鶴岡雄二訳
新潮社 1997

地球上の水は太古の昔から循環を繰り返し、全体の水の総量は一定していると言われます。雨も循環のひとつですが、雨と一緒に魚やカエルなどが降った記録や古くからの言い伝えなど、自然界の中で起こる身近で不思議な自然現象の疑問をわかりやすく解説しています。

『雨月物語

悲しくて、おそろしいお話』

上田秋成原作
講談社青い鳥文庫 2017

雨上がりのおぼろ月夜に作られたことに由来する「雨月物語」は、江戸時代の医師上田秋成によって書かれました。人の心の弱さや醜さを背景に、ホラーとも少し違った怪異な物語9編から成りますが、この本では「約束」をテーマにして4話がまとめられています。

『雨の降る日は学校に行かない』

相沢沙呼 集英社文庫 2017

雨の降る日はなんとなく憂鬱になりますが、そんな気持ちをかかえた中学生たちが主人公。理由なんてなくても心のどこかにある不安や居心地の悪さに、共感できることもあるかもしれません。雨あがりのような読後感が残ります。

『水を縫う』

寺地はるな 集英社 2020

手芸が好きな高校生の清澄は、結婚を控えた「かわいい」が苦手な姉水青のためにウェディングドレスを手作りすることになりますが、普通であることを望む母から反対されてしまいます。「男なのに」「女らしく」「母親/父親だから」そんな言葉に縛られている「普通」とは何なのか。悩みを抱えながら進んでゆく家族の物語です。名前に込められた両親の思いに、二人のこれからを応援したくなります。

『思い出のマーニー』

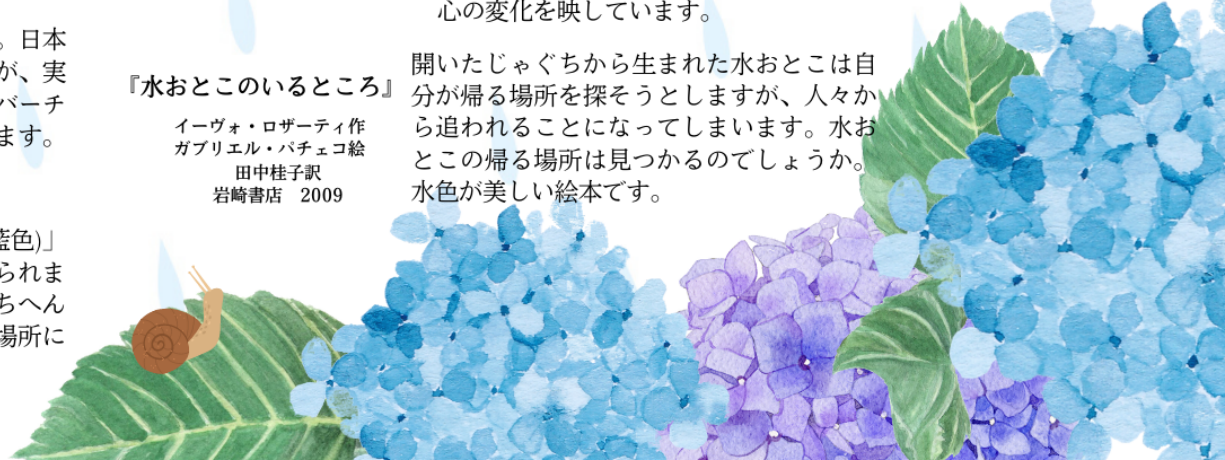
ジョン・ロビンソン作
松野正子訳
岩波少年文庫 1980

療養で訪れた海辺の村でアンナは同じ年のマーニーという不思議な少女と友だちになります。孤独を感じていたアンナはマーニーと一緒に時間を過ごすうち、心の中の壁は自分がつくっていたのだと気づきます。マーニーとの別れ、そして物語の最後に降っている雨がアンナの心の変化を映しています。

『水おとこのいるところ』

イーヴォ・ロザーティ作
ガブリエル・パチェコ絵
田中桂子訳
岩崎書店 2009

開いたじゃぐちから生まれた水おとこは自分が帰る場所を探そうとしますが、人々から追われることになってしまいます。水おとこの帰る場所は見つかるのでしょうか。水色が美しい絵本です。



今日から3日間【7日（水）まで】、上筒井中学2年生のふたりが**トライやるウィーク**で司書体験をしています。図書館の仕事を覚えて帰るおふたり、歓迎してくださいね。



6月12日（月）から17日（土）まで**宗教週間**です。

図書館ではイベントを二つ実施します。

①不要になった本や雑誌の**チャリティセール**実施します。



1冊10円以上の寄付をお願いします。pict-upやキネマ旬報、栄養と料理、AERA、大学への数学、芸術新潮、文藝春秋などバックナンバーでほしい号があった人はチェックしてね。

②もうひとつは**絵本ボランティア**！

アジアの子ども向け出版事情のよくない国へ、日本語の絵本に、その国の翻訳シールを貼って送ります。最後のページにシールを貼った人の名前（ニックネーム可）を日本語とその国の言葉で書き込みます。漢字でもカナでもアルファベットでもない文字で書かれた自分の名前にグッとくるかも。去年はビルマ語でこんな感じでした。



絵本の名前シールにあなたの名前を書いてみませんか？
書き方は自由です。ニックネームもOK！
例) 山田太郎 たろう TARO など

あ	い	う	え	お
အ	အိ	အူ	အေ	အို
か	き	く	け	こ
က	ကိ	ကူ	ကေ	ကို
さ	し	す	せ	そ
စ	စိ	စူ	စေ	စို
た	ち	つ	て	と
တ	တိ	တူ	တေ	တို

ぜひ参加してください。

司書の片山くるみさんがマンガ『税金で買った本』1-7巻+ファンブックを寄贈してくれました。ヤンキー少年が、図書館カードを作りたいとやってきました。10年返却を延滞していた本があって弁償しないと新たに借りられない。どうする？



図書館の入口に彼のポスターがあってクイズになっています。「どこに行っても自由なんてねエから、どこでも自由になれるくらい気持ちが強くねエとダメなんだろうな」「正しければなにを言ってもいいワケじゃないんだよ」各キャラの名言も刺さります。ぬいぐるみのお泊り会のところで、とある有名人が出演しています。わかるかな？

高3のお母さんに娘が時事用語がわかっていないのですが、どんなものを見ればいいでしょうと聞かれました。『朝日新聞で学ぶ受験に役立つ時事キーワード』朝日新聞出版 2022 をお勧めします。新聞記事や報道写真で学ぶ、選り抜きの250語です。取り急ぎ、時事問題弱いと思う人はパラパラめくって頭に入れるボリュームです。

『コンビニの買ってはいけない食品 買ってもしい食品』渡辺雄二著 だいわ文庫 2010

近くにコンビニしかなくてつい買ってしまふこと、ありますよね。でも食品にそれぞれ入っている添加物に安全性が確認されていないものがある。これは買わないほうがいい、これは買って安心、こういう添加物表示に注意といったアドバイスが載っています。コンビニのプライベートブランドの比較、コンビニにならない安心なナショナルブランドの紹介など、参考になります。お菓子版もあります。



今年の3月まで司書をしてくれたOGの高田亜弥さんのご寄付でCDを購入しました。（先月の報告の続き）

「Disney Princess Fairy Tale Songs」

ディズニー映画のおとぎ話のプリンセスたちの歌が楽しめます。

リフレクション（自分のアイデンティティを問いかけるムーランのシリアスな曲。クリスティーナ・アギレラが歌って大ヒット）

輝く未来 I see the light（塔から降りたことのないラプンツェルが世界を知って幸福感に浸っている様子を歌った名曲。）

夢まであとすこし Almost there - プリンセスと魔法のキス ティアナの、長年努力してきた夢の実現がもう少しという高揚感を歌った曲で、ポジティブな気分になれます。

パート・オブ・ユア・ワールド

(Part of Your World) - リトル・マーメイド 人間の世界に対する憧れを歌った挿入歌。強い願いの裏にはかない願いを持つことの悲しさも感じさせる名曲。

プリンセスたちも言っているように、待っているだけでは幸せは来ません。

CDやDVDを借りたい人は保護者の方に利用申込書に押印してもらってください。一度提出したら高3卒業まで借りられます。



7月15日（土）の午前中、オープンスクールで小学4年生以下の子どもたちが図書館にやってきます。

紙のビーズでブレスレットを作るお手伝いをしませんか。長い二等辺三角形の紙をくるくると糸楊枝に巻いてのり付けしてビーズを作ります。中の楊枝をぬいて、それをつなげてブレスレットにします。

紙ビーズのブレスレット、意外とイケてます。小さい子どもと一緒にビーズを作ってくれる人、カウンターまで申し込んで下さい。

