

1月は144点受け入れました。

NO.	書名	著者名	出版者	出版年
1	82年生まれ、キム・ジヨン	チヨナムジュ 著	筑摩書房	2018
2	FRAU 海に願いを SDGs MOOK OCEAN		講談社	2019
3	いのちを救う災害時医療 (14歳の世渡り術)	森村尚登 著	河出書房新社	2019
4	ヴィルヘルム・ハマスホイ 沈黙の絵画	佐藤直樹 監修	平凡社	2020
5	さくら (日・中・韓平和絵本)	田畑精一 作	童心社	2013
6	さくらももこ『ちびまる子ちゃん』を 旅する おとなの「旅」の道案内		平凡社	2020
7	ヒストリー 太平洋諸島の歴史を知る ための60章—日本とのかかわり (エリア・スタディーズ176)	石森大知 編著	明石書店	2019
8	ヒトは120歳まで生きられるのか 生命科学の最前線	田原総一郎 著	文藝春秋	2019
9	フラクタル (岩波科学ライブラリー 291)	ケネス・ファル コナー 著	岩波書店	2020
10	プリンシピア 自然哲学の数学的原理 (第2編) 抵抗を及ぼす媒質内での 物体の運動	アイザック・ ニュートン 著	講談社	2019
11	プリンシピア 自然哲学の数学的 原理(第3編) 世界体系	アイザック・ ニュートン 著	講談社	2019
12	韓国徴用工裁判とは何か (岩波ブックレット1017)	竹内康人 著	岩波書店	2020
13	気候危機 (岩波ブックレット1016)	山本良一 著	岩波書店	2020
14	暮らしの手帖' 20. 2-3 早春 2020		暮らしの手帖社	2020
15	実践で学ぶ〈生物多様性〉 (岩波ブックレット1015)	鷺谷いづみ 著	岩波書店	2020
16	民族学 季刊 171 先住民のいま	国立民族学博物館 監 修	千里文化財団	2020
17	幼稚園教諭になるには (なるにはBooks56)	大豆生田啓 友 著	ペリかん社	2019
18	ルイス・フロイス (人物叢書301)	五野井隆史 著	吉川弘文館	2020
19	国際連合世界統計年鑑 2019 Statistical Yearbook Vol.62	国際連合統計 局 原著編集	原書房	2020
20	朝日新聞縮刷版 2019年11月 NO. 1181	朝日新聞社 編	朝日新聞出版	2019
21	朝日新聞縮刷版 2019年12月 NO. 1182	朝日新聞社 編	朝日新聞出版	2020
22	徳川家康 (人物叢書300)	藤井譲治 著	吉川弘文館	2020
23	二条良基 (人物叢書302)	小川剛生 著	吉川弘文館	2020
24	8人のいとこ (青い鳥文庫 Bお4 5)	ルイザ・メイ・オルコット 作	講談社	2019
25	THIS IS JAPAN 英国保育士が見た日本	ブレイディみ かこ 著	新潮社	2020
26	あなたは、なぜ、つながれないの か ラポールと身体知	高石宏輔 著	新潮社	2020
27	オールド・ファッション 普通の会話	江藤淳 述	講談社	2019
28	おもしろい話を読みたい! ゲキ 恋! (青い鳥文庫 Eん 3 2)	有沢ゆう希 作	講談社	2019
29	オリンピック・パラリンピックを学 ぶ (岩波ジュニア新書911)	後藤光将 編 著	岩波書店	2020
30	カカノムモノ 3	浅葉なつ 著	新潮社	2020
31	キリスト教でたどるアメリカ史 (角川ソフィア文庫)	森本あんり 著	KADOKAWA	2019
32	クラシック名曲の条件 (講談社学術文庫)	諸井誠 著	講談社	2019
33	このあたりの人たち (文春文庫)	川上弘美 著	文藝春秋	2019
34	この世の春 上 (新潮文庫)	宮部みゆき 著	新潮社	2019
35	この世の春 中 (新潮文庫)	宮部みゆき 著	新潮社	2019

女性が人生で出会う困難、差別を描き、絶大な共感から社会現象を巻き起こした話題作! 韓国で100万部突破した異例の大ベストセラー小説、ついに邦訳刊行。K-POPアイドルユニットのRed Velvet・アイリーンが「読んだ」と発言しただけで大炎上し、BTS・RMは「示唆するところが格別で、印象深かった」と言及。18カ国・地域で翻訳決定。

瞬間で他者の内面とつながる気鋭のカウンセラーが、ナンパ、催眠、会話を見つめることから生み出した驚きのコミュニケーション術とは。

「4年に1度のスポーツイベント」「メダルを競い合う競技大会」だけではない、本来のオリンピック・パラリンピックの意義を学ぶための基礎知識!

36	この世の春 下 (新潮文庫)	宮部みゆき 著	新潮社	2019
37	すみっこ読書クラブ 事件ダイアリー2 夜の散歩者と旧図書館のワナ!?	にかいどう青 作	講談社	2020
38	ちはやぶる 百人一首恋物語	時海結以 作	講談社	2019
39	デトロイト美術館の奇跡 (新潮文庫)	原田マハ 著	新潮社	2020
40	とるとだす (新潮文庫)	畠中恵 著	新潮社	2019
41	ねこやなぎ食堂 レシピ2 見習いシェ フ・元芽の「おいしい」って何!?	つくもようこ 作	講談社	2020
42	ほのぼのお散歩日記 (新潮文庫)	宮部みゆき 著	新潮社	2019
43	MOE' 20. 02 42		白泉社	2019
44	みみずくは黄昏に飛びたつ (新潮文庫)	村上春樹 著	新潮社	2019
45	遠い唇 (角川文庫)	北村薫 著	KADOKAWA	2019
46	我々の恋愛 (講談社文庫)	いとうせいこう 著	講談社	2019
47	学園 ファイブスターズ 2 仲間をさがせ	宮下恵菜 作	講談社	2019
48	漢字のいい話 (新潮文庫)	阿辻哲次 著	新潮社	2020
49	宮辻葉東宮 (講談社文庫)	宮部みゆき 著	講談社	2019
50	志に死す 人情時代小説傑作選	池波正太郎 著	新潮社	2020
51	自然宗教をめぐる対話 (岩波文庫33-619-7)	ヒューム 著	岩波書店	2020
52	呪われた恋話は知っている 探偵チームKZ事件ノート	藤本ひとみ 原作	講談社	2019
53	書楼弔堂 炎屋	京極夏彦 著	集英社	2019
54	人狼サバイバル 極限投票! 騎 士VS. 人狼ゲーム	甘雪こおり 作	講談社	2020
55	生活向上委員会! 12 ふたたび、ぼっちに!?	伊藤クミコ 作	講談社	2019
56	声でたのしむ美しい日本の詩 岩波文庫別冊25	大岡信 編	岩波書店	2020
57	村上春樹にならう「おいしい文章」の ための47のルール (ちくま文庫)	ナカムラクニ オ 著	筑摩書房	2019
58	谷川俊太郎詩集 たったいま (青い鳥文庫 Aた6 1)	谷川俊太郎 詩	講談社	2019
59	中世の罪と罰 (講談社学術文庫)	網野善彦 著	講談社	2019
60	津軽双花 (講談社文庫)	葉室麟 著	講談社	2019
61	特捜部Q [7-1]	ユッシ・エズラ・オールスン 著	早川書房	2019
62	特捜部Q [7-2]	ユッシ・エズラ・オールスン 著	早川書房	2019
63	虹の谷のアン 赤毛のアン7	ルーシー・モード・モンゴリ 作	講談社	2020
64	日本の聖域 シークレット (新潮文庫)	「選訳」編集部 編	新潮社	2019
65	白銀の墟 玄の月 3	小野不由美 著	新潮社	2019
66	白銀の墟 玄の月 4	小野不由美 著	新潮社	2019
67	半七捕物帳 江戸探偵怪異譚	岡本綺堂 著	新潮社	2019
68	半沢直樹 3	池井戸潤 著	講談社	2019
69	百年の散歩 (新潮文庫)	多和田葉子 著	新潮社	2020
70	望み (角川文庫)	雫井脩介 著	KADOKAWA	2019
71	万葉恋づくし (新潮文庫)	梓澤要 著	新潮社	2020
72	夜カフェ 5 (青い鳥文庫 E<4 155)	倉橋燿子 作	講談社	2020
73	くつがい (日・中・韓平和絵本)	和歌山静子 作	童心社	2013
74	とうきび (日・中・韓平和絵本)	クオン・ジョンセン 詩	童心社	2016
75	火城 燃える町—1938 (日・中・韓平和絵本)	蔡 皋 文・絵	童心社	2014
76	春姫という名前の赤ちゃん (日・中・韓平和絵本)	ピョン・キジャ 文	童心社	2017
77	父さんたちが生きた日々 (日・中・韓平和絵本)	岑 龍 作	童心社	2016

ピカソやゴッホ、マティスにモネ、そしてセザンヌ。市美術館の珠玉のコレクションに、売却の危機が訪れた。大切な友人や恋人、家族を想うように、アートを愛するすべての人へ贈る、実話を基に描かれた感動の物語。

青い鳥文庫はじめての詩集。どこを開いても、ひとりで読んでも、声に出しても、野原でも、台所でも。この本のために書き下ろした新作も収録。

愛する夫・ギルバートとかわい
い6人の子どもた
ちに囲まれ、「炉
辺荘」でしあわせ
に暮らしているア
ン。でもある日、
この小さな村に
新しい牧師の一家
がやって来ます。
さあ、「虹の谷」
にいったいどん
んなことが起こる
でしょう? アン・
シリーズ第7作。

78	「発達障害」だけで子どもを見ないでその子の「不可解」を理解する (SB新書)	田中康雄 著	SBクリエイティブ	2019
79	AI以後 変貌するテクノロジーの危機と希望	丸山俊一 編著	NHK出版	2019
80	アクティブ・ラーニングとは何か (岩波新書1823)	渡辺淳 著	岩波書店	2020
81	インドカレーは自分でつくれ インド人シェフ直伝のシンプルスパイス使い	田邊俊雅 著	平凡社	2019
82	どこからが病気なの? (ちくまプリマー新書343)	市原真 著	筑摩書房	2020
83	バンクシー アート・テロリスト	毛利嘉孝 著	光文社	2019
84	ぼくらの中の「トラウマ」 (ちくまプリマー新書342)	青木省三 著	筑摩書房	2020
85	わが子をAIの奴隷にしないために (新潮新書)	竹内薫 著	新潮社	2019
86	医者の大罪 医療サギに殺されない39の心得	近藤誠 著	SBクリエイティブ	2019
87	一億三千万人のための『論語』教室 (河出新書)	高橋源一郎 著	河出書房新社	2019
88	江南の発展 南宋まで シリーズ 中国の歴史2	丸橋充拓 著	岩波書店	2020
89	実録・天皇記 (角川新書)	大宅壮一 著	KADOKAWA	2019
90	新実存主義 (岩波新書1822)	マルクス・ガブリエル 著	岩波書店	2020
91	都市は文化(アート)でよみがえる (集英社新書)	大林剛郎 著	集英社	2019
92	日本思想史 (岩波新書1821)	末木文美土 著	岩波書店	2020
93	美を見極める力 古美術に学ぶ	白洲信哉 著	光文社	2019
94	荷風追想 (岩波文庫31-201-3)	多田蔵人 編	岩波書店	2020
95	源氏物語 七 匂部卿-総角 (岩波文庫30-015-16)	柳井滋 校注	岩波書店	2020
96	AERA' 20. 01. 13 33		朝日新聞出版	2020
97	AERA' 20. 01. 20 33		朝日新聞出版	2020
98	AERA' 20. 01. 27 33		朝日新聞出版	2020
99	AERA' 20. 02. 03 33		朝日新聞出版	2020
100	AERA増刊' 20. 01. 15 33		朝日新聞出版	2020
101	BE-PAL' 20. 02 40		小学館	2020
102	Casa BRUTUS' 20. 02 21		マガジンハウス	2020
103	CNN ENGLISH EXPRESS' 20. 02 34		朝日出版社	2020
104	ELLE' 20. 02 35		Hearst Communications Inc.	2020
105	ミ・トン (幻冬舎文庫)	小川糸 文	幻冬舎	2019
106	National Geographic 日本版' 20. 01 26		日経ナショナル ジオグラフィック社	2019
107	National Geographic 日本版' 20. 02 26		日経ナショナル ジオグラフィック社	2020
108	Newsweek 日本版' 20. 02. 04 35		CCCメディアハウス	2020
109	Newsweek 日本版' 20. 1. 14 35		CCCメディアハウス	2020
110	Newsweek 日本版' 20. 1. 21 35		CCCメディアハウス	2020
111	Newsweek 日本版' 20. 1. 28 35		CCCメディアハウス	2020
112	Newton' 20. 02 40		ニュートンプレス	2020
113	Newton' 20. 03 40		ニュートンプレス	2020
114	SCREEN' 20. 03 75		近代映画社	2020
115	Sports Graphic NUMBER' 20. 1. 16 41		文藝春秋	2020
116	Sports Graphic NUMBER' 20. 1. 30 41		文藝春秋	2020
117	Switch' 20. 02 38		スイッチ・パブリッシング	2020
118	TIME' 20. 1. 20 195		TIME社	2020
119	TIME' 20. 1. 27 195		TIME社	2020
120	VOGUE' 19. 12 19			2019

世界各地でゲリラ的に出没し、多くの話題をさらうストリート・アーティスト、バンクシー。バンクシーとは、いったい何者なのか。正体不明の匿名アーティストの全体像に迫るガイドブック決定版!

明治・大正・昭和の三代にわたる文豪、永井荷風。近代文学に深い刻印を残した荷風は、時代ごと、また場所ごとに、実にさまざまな面影を残した人でもある。荷風とともに近代を歩くための、最良の道案内。

この国では「好き」という気持ちやプロポーズの返事を、手袋の色や模様で伝えます。おばあさんに手ほどきを受け、想いを込めて編んでいくマリカ。昔ながらの暮らしを守るラトビア共和国をモデルにした心温まる物語。

121	えんぶ' 20. 02 4	演劇ぶっく社	えんぶ	2020
122	キネマ旬報' 20. 02 月上旬号		キネマ旬報社	2020
123	ジュニアエラ junior AERA ' 20.02 2020			2020
124	ダ・ヴィンチ' 20. 02 27		KADOKAWA	2020
125	ユリイカ' 20. 01 52		青土社	2020
126	医療と安全管理 総集版 ' 20. 02 2020		ニホン・ミック	2020
127	栄養と料理' 20. 02 86		女子栄養大学出版部	2020
128	科学と環境版' 20. 02 2020		ニホン・ミック	2020
129	教育版' 20. 2 2020		ニホン・ミック	2020
130	芸術新潮' 20. 01 71		新潮社	2020
131	芸術新潮' 20. 02 71		新潮社	2020
132	月刊Piano' 20. 02 2020		ヤマミュージックメディア	2020
133	健康りてらしい' 20. 02 2020		ニホン・ミック	2020
134	食と生活版' 20. 02 2020		ニホン・ミック	2020
135	信徒の友' 20. 02 特集 仏教の伝道 寺をでる僧侶たち		日本キリスト教団 出版局	2020
136	大学への数学' 20. 02 63		東京出版	2020
137	特別支援教育の実践情報 ' 20年2/3月号 36	特別支援教育の 実践研究会 編	明治図書出版	2020
138	日経パソコン' 20. 1. 13 新春特別 企画デジタルスマートライフ2020		日経BP社	2020
139	日経パソコン' 20. 1. 27 2020 年型パソコンの進化を探る		日経BP社	2020
140	美術手帖 20. 02 72		美術出版社	2020
141	福祉ニュース 高齢福祉編' 20. 02 2020		ニホン・ミック	2020
142	福祉ニュース 障害福祉編' 20. 01 2020		ニホン・ミック	2020
143	文藝春秋' 20. 02 98		文藝春秋	2020
144	刺繍小説	神尾茉莉 著	扶桑社	2019

さまざまな小説に登場する刺繍を実体化してみた作品や、小説のなかの「あのシーンの小物はこんな刺繍があったかもしれない」「あの主人公ならこんな刺繍の服を着ていそう」という逆転発想の作品、「あの登場人物が動物だったら」というかわいい動物の刺繍など、「小説」と「刺繍」をテーマに、言葉や物語から形を生み出す。読んで、作って、愛でてたのしい、挑戦に満ちた新しい刺繍本。